

SAMSTAG, 27. April

Entwicklung und Repräsentation der holsteinischen Eisenbahn II

Moderation: *Jost Eickmeyer*

09:30–10:15 Uhr

„Wie nett, daß wir zusammen fahren.“
Reisegesellschaften in literarischen Texten der
ostholsteinischen Schriftstellerin Conradine Stinde
Betty Brux-Pinkwart (Eutin)

10:15–11:00 Uhr

Thomas Mann: *Das Eisenbahnunglück*
Imke Jelen (Lübeck)

11:00 – 11:30 Uhr

Kaffeepause

11:30–12:15 Uhr

Die dunkle Seite der Eisenbahn – ihre Rolle in Krieg und
Deportation
Dietrich Mau (Eutin)

12:15–13:00 Uhr

Abschlussdiskussion und Ende der Tagung

Wissenschaftliche Leitung:

Prof. Dr. Axel E. Walter
Dr. Betty Brux-Pinkwart
Dr. Jost Eickmeyer

Tagungsbüro:

Birte Buhmann
Tel.: 04521 788 752
E-Mail: b.buhmann@lb-eutin.de

Anmeldung und Information:

Tel.: 04521 788 770
E-Mail: info@lb-eutin.de

Tagungsgebühr:

für Nicht-Referenten: 10,- €

Tagungsort:

Eutiner Landesbibliothek
Schlossplatz 4
D-23701 Eutin

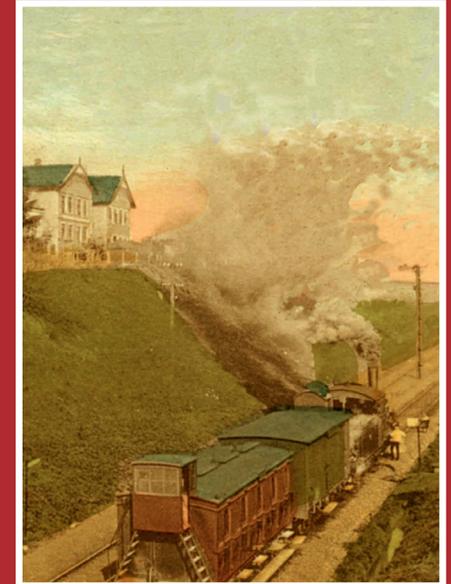
Abbildungen mit freundlicher Genehmigung von:
Stadtarchiv Eutin & Bürgergemeinschaft Eutin

Gefördert durch:



Stiftung Eutiner Landesbibliothek
Freunde der Eutiner Landesbibliothek e.V.

Die holsteinische Eisenbahn in Kultur und Medien des 19. und frühen 20. Jahrhunderts



Wissenschaftliche Tagung
25. – 27. April 2024

 EUTINER
LANDES-
BIBLIOTHEK

17:30–18:00 Uhr

Begrüßung und Einführung

Petra Kirner, Kreispräsidentin des Kreises Ostholstein

Anja Sierks-Pfaff, Geschäftsführerin der Stiftung zur Förderung der Kultur und der Erwachsenenbildung in Ostholstein

Axel E. Walter, Leiter der Eutiner Landesbibliothek

18:00–19:00 Uhr

Öffentlicher Abendvortrag

Großer Bahnhof vor kleinem Bahnhof.

Der Empfang für Auguste Viktoria anlässlich des Besuches bei ihren Söhnen in Plön

Detlev Kraack (Plön)

Anschließend Empfang im Haus auf besondere Einladung der Freunde der Eutiner Landesbibliothek

Eutin-Lübecker Eisenbahn-Gesellschaft.																	
Fahrplan vom 1. Mai 1900.																	
Eutin-Lübeck.									Lübeck-Eutin.								
1. Stationen																	
1.	2.	3.	4.	5.	6.	7.	8.	9.	10.	11.	12.	13.	14.	15.	16.	17.	18.
Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.
123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123	123
6 ⁰⁰	6 ⁰⁰	11 ⁵⁵	9 ²⁰	4 ⁰⁵	7 ²⁰	8 ¹⁵	11 ²⁰	8 ³⁰	8 ³⁰	10 ³⁰	10 ³⁰	1 ¹⁵	3 ¹⁵	5 ¹⁵	7 ¹⁵	9 ¹⁵	11 ¹⁵
6 ⁰⁰	6 ⁰⁰	12 ¹⁰	2 ³⁰	4 ⁰⁵	7 ²⁰	8 ¹⁵	11 ²⁰	8 ³⁰	8 ³⁰	10 ³⁰	10 ³⁰	1 ¹⁵	3 ¹⁵	5 ¹⁵	7 ¹⁵	9 ¹⁵	11 ¹⁵
6 ⁰⁰	6 ⁰⁰	12 ¹⁰	2 ³⁰	4 ⁰⁵	7 ²⁰	8 ¹⁵	11 ²⁰	8 ³⁰	8 ³⁰	10 ³⁰	10 ³⁰	1 ¹⁵	3 ¹⁵	5 ¹⁵	7 ¹⁵	9 ¹⁵	11 ¹⁵
7 ⁰⁰	9 ⁰⁰	12 ³⁰	3 ³⁰	5 ⁰⁵	8 ²⁰	9 ¹⁵	12 ²⁰	9 ³⁰	9 ³⁰	11 ³⁰	11 ³⁰	2 ¹⁵	4 ¹⁵	6 ¹⁵	8 ¹⁵	10 ¹⁵	12 ¹⁵
7 ⁰⁰	9 ⁰⁰	12 ³⁰	3 ³⁰	5 ⁰⁵	8 ²⁰	9 ¹⁵	12 ²⁰	9 ³⁰	9 ³⁰	11 ³⁰	11 ³⁰	2 ¹⁵	4 ¹⁵	6 ¹⁵	8 ¹⁵	10 ¹⁵	12 ¹⁵
7 ⁰⁰	9 ⁰⁰	12 ³⁰	3 ³⁰	5 ⁰⁵	8 ²⁰	9 ¹⁵	12 ²⁰	9 ³⁰	9 ³⁰	11 ³⁰	11 ³⁰	2 ¹⁵	4 ¹⁵	6 ¹⁵	8 ¹⁵	10 ¹⁵	12 ¹⁵

2. Stationen																	
21.	22.	23.	24.	25.	26.	27.	28.	29.	30.	31.	32.	33.	34.	35.	36.	37.	38.
Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.	Gen.
3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3	3
6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	8 ⁰⁰	10 ⁰⁰	2 ⁰⁰	6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	9 ⁰⁰	11 ⁰⁰									
6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	8 ⁰⁰	10 ⁰⁰	2 ⁰⁰	6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	9 ⁰⁰	11 ⁰⁰									
6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	8 ⁰⁰	10 ⁰⁰	2 ⁰⁰	6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	9 ⁰⁰	11 ⁰⁰									
6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	8 ⁰⁰	10 ⁰⁰	2 ⁰⁰	6 ⁰⁰	7 ⁰⁰	9 ⁰⁰	11 ⁰⁰									

Merkmale: Die Nachtzeiten von 6⁰⁰ abwärts bis 5⁰⁰ morgens sind durch Unterstreichungen hervorgehoben.
 Das Zeichen „S“ bedeutet: Zug hält nach Bedarf.
 Die mit S bezeichneten Züge werden nur an Sonn- und Feiertagen befördert.

Die frühe Eisenbahn in kultur- und mediengeschichtlicher Perspektive

Moderation: Betty Brux-Pinkwart

09:30–10:15 Uhr

Erfahrungswandel in der beschleunigten Moderne.
 Wolfgang Schivelbuschs *Geschichte der Eisenbahnreise* (1977)

Winfried Siebers (Berlin)

10:15–11:00 Uhr

Eisenbahnspiele
 Axel E. Walter (Eutin)

11:00–11:30 Uhr

Kaffeepause

11:30–12:15 Uhr

„Schau her, auch dies ist Poesie!“
 Die frühe Eisenbahn in der deutschen Lyrik
 Jost Eickmeyer (Eutin)

12:15–13:00 Uhr

„Bewegung in doppelter Bedeutung“.
 Das (frühe) Kino und die Eisenbahn
 Matthias Hurst (Berlin)

13:00–15:00 Uhr

Mittagspause

Entwicklung und Repräsentation der holsteinischen Eisenbahn I

Moderation: Axel E. Walter

15:00–15:45 Uhr

Bau und Anfänge der Altonaer-Kieler Eisenbahn
 Martin Krieger (Kiel)

15:45–16:30 Uhr

Die „Eisenbahn=Zeitung“ in Lübeck: Morphologie eines Reise-Mediums zwischen 1843 und 1923
 Andreas Keller (Potsdam)

16:30–17:00 Uhr

Kaffeepause

17:00–17:45 Uhr

Der lange Weg zur Bäderbahn Bad Schwartau-Neustadt (Holstein)
 Hans-Harald Kloth (Hamburg)

17:45–18:30 Uhr

Zur Idylle mit der Eisenbahn.
 Die Holsteinische Schweiz als imaginierte Landschaft
 York-Gothart Mix (Marburg)

19:00 Uhr

Conference dinner
 Im Restaurant „Markt 17“ – Markt 17 – 23701 Eutin